# Ai sensi del D.P.R. 445/2000, si produce il curriculum professionale del sottoscritto Doadi Giugliano

### Esperienze formative:

studi& titoli: Conservatorio Luigi Boccherini Lucca – Diploma Pianoforte (1968) – Diploma di Armonia Superiore (Composizione) 1970 (titoli equipollenti alla Laurea) – Conservatorio Luigi Cherubini Firenze – Organo e Composizione Organistica (1969-1973) – Abilitazione per l'Insegnamento nelle Scuole Medie Superiori(1976) –

Attività didattica – Insegnamento-ruolo presso Istituti Magistrali e Tecnico-Femminili (dal 1976 al 1992).

### Esperienze Giornalistiche

Ha intrapreso l'attività giornalistica, nel 1968 come praticante presso la redazione pisana de "il Giornale del Mattino" sotto la guida di Antonio Monnosi prima e Rino Ricci poi.

Con la chiusura della testata fiorentina passò alla redazione pisana de "Il Tirreno" (1972) con Pierluigi Toncelli e Sergio Carlesi, occupandosi prevalentemente di musica e spettacolo.

Ha organizzato e diretto per cinque anni (1984/'89) la redazione dell'emittente televisiva regionale "50 Canale", ricoprendo contemporaneamente il ruolo di responsabile dei programmi.

E' stato corrispondente de "il Giornale Nuovo" di Indro Montanelli (1989/'93) firmando numeri articoli anche sulle pagine del Turismo.

Ha diretto gli uffici stampa & pr del CNR/CNUCE (1988/'92), dell'ACI di Pisa (1987/'90), della Costmanagement (società nazionale per il controllo e risparmio dei consumi energetici) (1992/'93), della Günther Foundation (1993/'96).

Si è occupato anche di giornalismo radiofonico, dirigendo (dal 1989 al 1995) la testata giornalistica dell'emittente radiofonica interregionale "Radio Studio".

Nel 1994 viene nominato capo ufficio stampa dell'AMAPI (Associazione Medici Amministrazione Penitenziaria Italiana), incarico che ha svolto fino al 2010.

Del gennaio 1997 ha ripreso i rapporti di collaborazione fissa per le pagine locali(redazione pisana), nazionali e speciali del quotidiano "Il Tirreno".

Dal 1 Febbraio 07 è in forza alla storica radio fiorentina "Radio Blu Toscana", (gruppo radiofonico nazionale Mediahit) dove quotidianamente tiene una seguitissima rubrica d'opinione.

#### Attività Editoriale

Recentemente ha firmato l'opera editoriale "Lisistrata Incatenata", dedicata alla situazione della donna detenuta, con la prefazione di Adriano Sofri ed Enrico Rossi.

E socio fondatore dell'Agenzia Archimedia Communication srl, che da oltre un quarto di secolo si occupa prevalentemente di comunicazione medico-scientifica e socio-sanitaria in campo nazionale.

## Attività di rilievo Regionale e Nazionale

Ha coordinato e presentato, in Collaborazione con la fondazione Censis di Roma, l'unica ricerca italiana sullo situazione dell'anziano in Italia, denominata "Invecchiare in Salute" (dal 2004 al 2006). Ricerca effettuata con la collaborazione delle Amministrazioni regionali e Ministero del Welfare e della Salute.

Ha coordinato e diretto la campagna nazionale per il lancio del vaccino quadrivalente per il tumore al collo dell'utero, "Gardasil" (2005/2007).

Ha collaborato per molti anni, con l'assessorato regionale toscano per la Sanità, realizzando alcune campagne quali Rischi Amianto (1998) – Tre Piazze per la Donazione (campagna per la donazione degli organi) tutte le ultime edizioni dal 2005 in poi. A curato il lancio in prima nazionale in Toscana del device per l'ipertensione severa, prodotto dalla CVRX di Minneapolis collaborando con l'Istituto Auxologico Italiano (Milano 2009-2011).

### Attività sociali e di volontariato

Ha prestato per molti anni, attività di volontariato presso la **Misericordia di Pisa**, quale soccorritore di secondo livello ed autista d'ambulanza nei servizi d'urgenza -118 (abilitazione alla guida patente KE).

E' testimonial artistico della Fondazione Arpa, nella quale partecipa fattivamente quale membro della commissione eventi.

E' socio fondatore e responsabile comunicazione della Deputazione Pisana del FAI (Fondo Ambiente Italia)

Per le specifiche conoscenze nei settori dell'immagine, della comunicazione e del marketing è chiamato sovente a fornire consulenze ad enti, istituti di credito, amministrazioni pubbliche, etc..

Esperto in tecniche audiovisive.copy web, ha firmato regie e produzioni di spot pubblicitari, videoclips, documentari turistici, industriali, scientifici.

