

BANDO DI CONCORSO ARTI FIGURATIVE

Donna è Arte | Arte è Donna

Pisa, 22 marzo 2024

In occasione della terza edizione del Marzo delle Donne, il Comitato Unico di Garanzia e il programma Bollini Rosa dell'Azienda ospedaliero-universitaria pisana organizzano un concorso per arti figurative (opere di: fotografia, disegno/stampa, pittura e scultura) dal titolo:

Donna è Arte | Arte è Donna

Il concorso è nato per raccontare, attraverso l'arte: sensibilità, esperienze e speranze delle donne nella realtà quotidiana, al di fuori del luogo di lavoro. Il 22 marzo 2024 verranno premiate le opere migliori, divise per categoria. Le immagini delle opere vincitrici, selezionate da apposita giuria, saranno pubblicate sul sito aziendale e su tutti i mezzi di comunicazione dell'Aoup. La scadenza per la consegna delle opere è il 10 marzo, alle ore 12. Per informazioni scrivere a: **comitatounicogaranzia@ao-pisa.toscana.it**.

REGOLAMENTO

Art. 1 - Partecipazione al concorso

La partecipazione al concorso fotografico è gratuita ed aperta alla partecipazione di:

- a tutto il personale dell'Aoup (e loro familiari);
- a tutto il personale delle ditte attive in Azienda;
- a tutte e tutti coloro che operino in Azienda (con borse di studio, assegni di ricerca, contratti a tempo determinato);
- a tutte le studentesse e a tutti gli studenti dei corsi di laurea o di specializzazione dell'Università di Pisa di ambito sanitario.

Sono esclusi dalla partecipazione i componenti della giuria.

Art. 2 - SEZIONI

- fotografia
- disegno/stampa
- pittura
- scultura

Art. 3 - Tipologia delle opere

Il concorso è riservato a opere inedite realizzate da donne oppure da uomini che, nelle loro opere, intendano rappresentare: sensibilità, esperienze e speranze delle donne nella realtà quotidiana, al di fuori del luogo di lavoro.

Art. 4 - Consegna delle opere

Ogni partecipante può presentare una sola opera.

Fotografie, disegni, dipinti e sculture dovranno essere consegnati - dal lunedì al venerdì, dalle ore 8 alle ore 15 - nella stanza 30 dell'edificio 200 A di Cisanello entro le ore 12 del 10 marzo 2024.

L'opera dovrà essere accompagnata dalla scheda di iscrizione allegata al presente Regolamento compilata in tutte le sue parti, datata e firmata. Tutte le opere prive di scheda di iscrizione oppure che non permetteranno un'attribuzione certa dell'autrice o dell'autore verranno automaticamente escluse.

Art. 5 - Uso del materiale inviato

Ogni autrice e ogni autore conserva la proprietà intellettuale delle opere inviate al concorso. In nessun caso le organizzatrici e gli organizzatori del concorso, senza previo accordo con l'autrice o l'autore, potranno cedere a terzi ad alcun titolo le opere in concorso.

Art. 6 - Diritti e responsabilità dei partecipanti

Ogni autrice e ogni autore è responsabile del contenuto delle opere presentate e solleva le organizzatrici e gli organizzatori da ogni eventuale conseguenza inclusa la richiesta di danni morali e materiali da parte di terzi. La consegna dell'opera da parte delle autrici e degli autori al concorso presuppone che siano in possesso delle liberatorie di eventuali soggetti ritratti. In base a quanto stabilito, gli organizzatori non possono essere ritenuti responsabili di controversie relative alla paternità delle immagini o di qualunque altra conseguenza legata alle immagini oggetto del concorso. Verranno escluse le opere che ritraggono pazienti, neanche in caso di presenza di liberatoria firmata. In nessun caso saranno ammesse immagini denigratorie o lesive della dignità dei soggetti ritratti né dell'Aoup.

Art. 7 - Giuria

Le opere delle quattro sezioni ammesse al concorso saranno valutate da una giuria così composta:

- Silvia Briani, presidente
- Michele Boggia
- Sergio Costanzo
- Francesca Foltran

- Rebecca Giusti
- Maria Carola Martino
- Francesco Uccelli.

La giuria, che si riunirà dopo la data di scadenza di consegna delle opere, si riserva la facoltà di non accettare opere la cui realizzazione si presume abbia arrecato qualsivoglia danno e/o offesa, o che comunque non siano congrue con le tematiche e le finalità del concorso. Ove una/o delle/dei componenti della giuria fosse impossibilitata/o a partecipare ai lavori per sopraggiunti impedimenti, si provvederà alla sua sostituzione con altra/o giurata/o, dandone tempestiva notizia. Il giudizio della giuria in ordine all'eventuale non ammissione delle opere è insindacabile. La proclamazione delle vincitrici e/o vincitori avverrà il 22 marzo 2024.

Art. 8 - Premi e premiazione

Saranno premiate le opere che, in base all'insindacabile giudizio della giuria, avranno interpretato nel miglior modo i temi del concorso. Sul sito dell'Aoup saranno pubblicate le indicazioni relative alla premiazione e all'inaugurazione della mostra delle opere vincitrici e selezionate.

Premi:

Sezione fotografia

1° classificato, 2° classificato, 3° classificato

Sezione disegno/stampa

1° classificato, 2° classificato, 3° classificato

Sezione pittura

1° classificato, 2° classificato, 3° classificato

Sezione scultura

1° classificato, 2° classificato, 3° classificato

Comunicazioni in merito alla premiazione e al luogo (spazi comuni degli edifici ospedalieri) dove saranno esposte le opere verranno fatte tramite e-mail.

Art. 9 - Trattamento dei dati personali

Si informa che in conformità alla normativa vigente, i dati personali forniti dai partecipanti con la compilazione della scheda di iscrizione, raccolti e trattati con strumenti informatici, saranno utilizzati per individuare le vincitrici / i vincitori e per identificare le autrici / gli autori delle opere nelle varie occasioni in cui queste saranno esposte o pubblicate e per le comunicazioni relative al concorso stesso. Titolare del trattamento è l'Azienda ospedaliero-universitaria pisana. Il conferimento dei dati e il consenso al relativo trattamento sono condizioni necessarie per la partecipazione al concorso.

SCHEDA DI ISCRIZIONE AL CONCORSO ARTI FIGURATIVE

Donna è Arte | Arte è Donna

Pisa, 22 marzo 2024

nome e cognome

indirizzo

data di nascita

sezione fotografia disegno/stampa pittura scultura

conservazione dell'opera cedo la mia opera all'Aoup
 intendo riprendere possesso dell'opera
(entro il termine massimo del 22 aprile 2024)

ruolo dipendente studentessa/e o specializzanda/o familiare
 borsista assegnista dipendente a tempo determinato

e-mail

telefono

la/il sottoscritta/o firmando dichiara che:

- ha letto e approvato il Regolamento del concorso "Donna è Arte | Arte è Donna";
- garantisce che l'opera presentata in Concorso è assolutamente originale e che alla creazione della medesima non hanno concorso terzi soggetti;
- garantisce l'autenticità dell'opera e si obbliga a fornire, su richiesta della giuria, ogni documentazione idonea a comprovare detta autenticità.

luogo e data

firma

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs. 2018/101 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

firma